

AREA DISCIPLINARE STORICO-FILOSOFICA

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

CINQUE FINALITÀ GENERALI:

1. La formazione culturale di tutti gli studenti e le studentesse del triennio superiore in storia e filosofia si attua attraverso la presa di coscienza consapevole e personale dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro e di vita sociale e un approccio ad essi di tipo storico, letterario, linguistico e scientifico, di segno esplicitamente anti-dogmatico;
2. La maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia secondo il principio-responsabilità e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali e umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura (dimensione ecologica) e la società, soprattutto quella di oggi, di segno multietnico e tendenzialmente interculturale, un'apertura interpersonale e una disponibilità alla feconda e arricchente conversazione umana;
3. La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità, sul loro senso: cioè nel rapporto con la totalità dell'esperienza umana;
4. L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze sufficientemente corroborate mediante il riconoscimento della loro storicità e il loro farsi e disfarsi nel tempo;
5. L'esercizio al controllo del discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche e la capacità di pensare per modelli e su vari livelli, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche;

Una buona programmazione di area storico-filosofica non può oggi non tenere conto del valore e della forza applicativa degli strumenti informatici finalizzati al corretto uso dei medesimi, messi al servizio della conoscenza critica e della documentazione di qualità.

SEI OBIETTIVI DIDATTICO-COGNITIVI:

1. Conoscere e saper utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione storico-filosofica sia occidentale e per quanto è possibile orientale, del Nord e del Sud del mondo (alfabetizzazione linguistico culturale). A titolo di esempio: *natura, causa, ragione, fondamento, principio, idea, materia, essere, sostanza, essenza, divenire, verità*, per quanto concerne la filosofia e: *esperienza, periodizzazione, scienza, economia, diritto, dovere, individuo, persona, straniero, cittadinanza, costituzione, persona, federalismo, società, comunità, identità, differenza di genere, Stato* per quanto concerne la storia.

2. Per la filosofia saper analizzare testi o brani di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici (dal dialogo al trattato, dalle confessioni ai diari); per la storia saper leggere per capire da fonti diverse e da documenti scritti, secondo il principio storiografico della comprensione critica storiograficamente giustificata;

3. Sia per la filosofia sia per la storia, saper compiere correttamente nella lettura del testo le seguenti operazioni:

- definire termini e comprendere definizioni;
- enucleare le idee centrali o i fatti rilevanti;
- saper valutare qualità e coerenza;
- ricostruire la strategia argomentativa o la trama storiografica;
- saper distinguere i concetti proposti;
- saper riassumere o rielaborare un quadro sinottico storiografico;
- saper individuare i rapporti tra autore, testo, contesto;
- da due testi affini o da due documenti affini operare le differenziazioni.

4. saper individuare analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi dei diversi indirizzi di studio: cioè saper operare collegamenti tra problemi e linguaggi delle diverse discipline di studio, ben riconoscendo che nel linguaggio coesistono la funzione semantica, quella sintattica e la funzione (troppo spesso trascurata!) pragmatica;

5. Saper confrontare e contestualizzare le diverse risposte dei filosofi o degli storici allo stesso problema o allo stesso evento;

6. Saper individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea considerati nella loro complessità sia filosofica sia storiografica.

CONTENUTI

III LICEO

STORIA: Dall'XI sec. al XVII sec.

Argomenti trattati da tutte le sezioni, oggetto di eventuali verifiche comuni

PRIMO TRIMESTRE

- La rinascita dell'XI sec.
- I poteri universali: Papato e Impero
- Evoluzione dei modelli politici dal XII al XVII sec.
- Comuni e monarchie di fronte alla società feudale
- Economia e società tra alto e basso medioevo

ESAMESTRE

- Gli Stati nazionali: formazione ed evoluzione
- Riforma e Controriforma
- L'Italia dagli Stati regionali al dominio spagnolo
- La transizione dalla società feudale al capitalismo mercantile
- L'Europa e gli "Altri": il colonialismo
- La costruzione dello Stato moderno fino al 1648.

FILOSOFIA: I fondamenti culturali della Civiltà occidentale: *Logos, Episteme, Paideia, Politeia, Eros*. Il rapporto Ragione/Fede.

La programmazione di Dipartimento indica i saperi minimi condivisi intorno agli autori. I metodi e le procedure didattiche sono lasciati alle scelte autonome dei singoli docenti e dei Consigli di Classe, che recepiscono le indicazioni del Collegio dei Docenti.

Argomenti trattati da tutte le sezioni, oggetto di eventuali verifiche comuni:

PRIMO TRIMESTRE

- Origine della filosofia

- Socrate
- Platone (trattazione sistematica)

ESAMESTRE

- Aristotele (trattazione sistematica)
- Ellenismo
- Agostino
- Tommaso

IV LICEO

STORIA: Dall'Assolutismo al consolidamento dell'Europa nell'economia-mondo. L'età della borghesia dei popoli, delle nazioni, degli Stati. Processi di globalizzazione.

Argomenti trattati da tutte le sezioni, oggetto di eventuali verifiche comuni:

TRIMESTRE

- Supremazia ed equilibrio delle potenze
- Riforme e rivoluzioni del '700

ESAMESTRE

- L'industrializzazione: economia, società, ideologie politiche
- L'Europa napoleonica e restaurata
- Il compimento delle nazionalità: l'esempio dell'Italia e della Germania
- L'Occidente degli Stati nazione: imperialismo e nazionalismo
- La questione sociale: aspetti e problemi

FILOSOFIA: Esperienza e Ragione nella scienza moderna: metodo, finalità, diffusione, progresso della conoscenza e della critica. La riflessione moderna sull'Etica, sul Diritto, sulla Sovranità: dal giusnaturalismo a J. J. Rousseau.

Argomenti trattati da tutte le sezioni, oggetto di eventuali verifiche comuni

TRIMESTRE

- G. Galilei
- R. Descartes (trattazione sistematica)
- B. Spinoza

ESAMESTRE

- T. Hobbes
- J. Locke
- D. Hume
- I. Kant (trattazione sistematica – rimane affidata alla programmazione individuale la possibilità di affrontare in V liceo lo studio sistematico della “Critica del Giudizio”, ritenuta propedeutica alla trattazione dell'Idealismo)

V LICEO

STORIA: Dall'Europa al sistema-mondo, dalla Città al Villaggio globale. Nord-Sud. Emancipazione, complessità e culture delle differenze. Il problema della giustizia sociale, dei diritti e dell'ambiente. Il dipartimento, pur adottando l'ipotesi storiografica del “Secolo Breve” divulgata da E. Hobsbawm, lascia ai singoli docenti ulteriori periodizzazioni e opzioni didattiche di ricerca storiografica intorno alla complessità del tutto evidente del '900.

Argomenti trattati da tutte le sezioni, oggetto di eventuali verifiche comuni:

PRIMO TRIMESTRE

- Imperi, nazioni e masse nell'età dell'Imperialismo
- L'Età della catastrofe: dall'inizio del Novecento al primo dopoguerra

ESAMESTRE

- L'Età della catastrofe: dai totalitarismi alla guerra fredda
- L'Età dell'oro: dalla guerra fredda al terzomondismo
- La frana: terzo mondo e rivoluzioni; la fine del socialismo
- La politica mondiale dalla guerra fredda all'89
- Decolonizzazione e lotte per lo sviluppo

CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

- La Costituzione della Repubblica Italiana
- La dichiarazione universale dei diritti umani del 1948

FILOSOFIA:

PRIMO TRIMESTRE

- G.W.Hegel (trattazione sistematica)
- Il pensiero post-hegeliano: Schopenhauer, Kierkegaard, Marx

ESAMESTRE

- Il pensiero post-hegeliano: Schopenhauer, Kierkegaard, Marx (continuazione)
- Il Positivismo
- F.Nietzsche (trattazione sistematica)
- Freud e la psicoanalisi
- Introduzione alla filosofia del '900. I docenti delle singole classi scelgono 2 o più problemi e/o linee di sviluppo all'interno delle aree seguenti:
- Esistenzialismo
- Fenomenologia
- Storicismo
- Marxismo
- Ermeneutica
- Epistemologia
- Bioetica
- Filosofia analitica
- Filosofia del linguaggio
- Filosofia della differenza

All'interno delle suddette aree due o più autori da trattare specificamente.

COMPETENZE E TRAGUARDI DI COMPETENZA ANNO PER ANNO

Per un'analisi dettagliata, si fa riferimento alla tabella dei saperi minimi allegata alla presente programmazione.

CONTENUTI AL TERMINE DI CIASCUN ANNO

Per un'analisi dettagliata, si fa riferimento alla tabella dei saperi minimi allegata alla presente programmazione.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO DELLA DIDATTICA CURRICOLARE

Ogni docente avrà cura di individuare nella propria programmazione individuale tempi, modi e strumenti per il recupero delle carenze e il sostegno alle difficoltà che studenti e studentesse possano incontrare nel corso del triennio, sempre avendo a cuore il successo formativo di ogni persona in formazione che la comunità affida alla responsabilità dell'istituzione scolastica.

ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Premesso (per sgombrare il campo da equivoci potenzialmente pericolosi per il benessere psicofisico delle persone in formazione che la comunità affida all'istituzione scolastica) che nella formazione liceale l'eccellenza non è richiesta né incentivata, il Dipartimento accoglie con interesse e contribuisce a realizzare tutte le attività di potenziamento delle competenze storiche e filosofiche che il contesto socio-culturale nel quale la scuola è inserita propone. In particolare, tra i **Progetti extracurricolari di approfondimento** che nel corrente anno scolastico verranno attivati, una menzione specifica merita l'adesione (su base volontaria e non meritocratica) alle “*Romanae Disputationes*” di filosofia.

MEZZI E METODI

Pur mantenendo i manuali come strumenti (mezzi e metodi in sé) per l'apprendimento dei contenuti proposti, in funzione delle finalità e degli obiettivi si tenderà il più possibile ad esaminare, commentare, discutere, riflettere con le allieve e gli allievi il pensiero dei singoli filosofi o delle rispettive scuole storiografiche per quanto concerne la storia, a partire dalla lettura diretta dei brani e /documenti significativi collocati dal docente nella loro reale dimensione storico-geografico culturale. Si dovrà cercare inoltre di mettere a confronto su uno stesso argomento letture diverse come per la storia fattori differenti inerenti il medesimo evento studiato. In specifico i metodi e i mezzi saranno tarati continuamente sui livelli reali di motivazione all'apprendimento dei singoli allievi, sia con le tradizionali lezioni frontali sia con l'uso di ricerche guidate e con lavori di gruppo e ricerche dossografiche, anche per mezzo di strumenti informatici.

VALUTAZIONE

Le verifiche saranno continue e finalizzate all'accertamento sia dello studio sia della comprensione, mentre per l'accertamento delle competenze si rimanda direttamente agli obiettivi proposti. Esse saranno articolate in prove orali e scritte secondo la delibera del Collegio dei docenti u.s. e avranno la forma di interrogazioni, colloqui individuali e di gruppo.

I criteri valutativi delle verifiche saranno riferiti agli obiettivi prefissati tendenti all'accertamento di:

conoscenze dei contenuti

capacità di utilizzare il linguaggio specifico

capacità di analisi e sintesi e di comparazione

capacità di ri-elaborazione autonoma

abilità di costruire domande di senso per la filosofia e domande di significato per la storia

competenze riferite al trasferimento e alla utilizzazione in ambiti diversi dai propri di conoscenze e di capacità.

Per maggiori dettagli, si rimanda alla griglia di valutazione allegata alla presente programmazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA SCRITTA DI STORIA E DI FILOSOFIA QUESTIONARIO: TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI – QUESITI A RISPOSTA APERTA								
Lo studente dimostra	Voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente							
Indicatori	0 – 3 del tutto insufficiente	4 gravemente insufficiente	5 insufficiente	6 sufficiente	7 discreto	8 buono	9-10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1 – conoscenza degli argomenti proposti								
2 – capacità di esposizione in modo corretto e coerente								
3 – capacità di utilizzare termini e concetti adeguati								
4 – capacità di sintesi nella trattazione degli argomenti								
5 – capacità di analisi nella trattazione degli argomenti								
6 – competenza nella rielaborazione autonoma dei contenuti								
7 – competenza nel collegare, utilizzare e integrare le conoscenze acquisite								
8 – competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
Voto complessivo (ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando quando necessario)								

LA SCELTA DI UNO O PIÙ INDICATORI È LEGATA AGLI OBIETTIVI DA VERIFICARE, ALLA TIPOLOGIA DELLA PROVA E AL CONTESTO DI RIFERIMENTO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE DI STORIA E DI FILOSOFIA
--

Lo studente dimostra	Voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente							
Indicatori	0 – 3 del tutto insufficiente	4 gravemente insufficiente	5 insufficiente	6 sufficiente	7 discreto	8 buono	9-10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1 – conoscenza degli argomenti proposti								
2 – capacità di esposizione in modo pertinente, corretto e coerente								
3 – capacità di utilizzare termini e concetti adeguati								
4 – capacità di sintesi nella trattazione degli argomenti								
5 – capacità di analisi nella trattazione degli argomenti								
6 – competenza nell'individuare analogie e differenze tra concetti e modelli diversi								
7 – competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
8 – competenza nella comunicazione delle tematiche trattate in modo originale e creativo								
Voto complessivo (ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando quando necessario)								

