

PROGETTI PTOF
ANNO SCOLASTICO 2022-2023



➤ **P 01. PROGETTI IN AMBITO SCIENTIFICO TECNICO E PROFESSIONALE**

- ❖ Preparazione ai test preselettivi in ambito biomedico (P 1) 2

➤ **P 02. PROGETTI IN AMBITO UMANISTICO E SOCIALE**

- ❖ Giornata mondiale della lingua e della cultura ellenica 2023 (P 2) 3
- ❖ Giornata mondiale del latino 2023 (P 3) 4
- ❖ Almanacchi per l'anno nuovo (P 4) 4
- ❖ Matematica in Greco (P 5) 5
- ❖ Via Appia regina viarum (P 6) 5
- ❖ Valorizzazione delle riproduzioni di opere d'arte al Tasso (P 7) 6
- ❖ Il Tasso alla Corsini (P 8) 7
- ❖ Offerta Musicale (P 9) 8
- ❖ Tasso Ensemble (P 10) 8
- ❖ Costruire ponti culturali tra le religioni e la società contemporanea (P 11) 9
- ❖ Laboratorio "La storia d'Italia al cinema" (P 12) 9
- ❖ Laboratori di arti visive (P 13) 10
- ❖ Introduzione al volontariato (P 14) 10
- ❖ Laboratorio teatrale (P 15) 11
- ❖ 13° Festival Dantesco – Concorso video (P 16) 12
- ❖ Offerta Teatrale (P 17) 12
- ❖ La *fabula* e il linguaggio cinematografico (P 18) 13
- ❖ Educazione alla convivenza (P 19) 13
- ❖ Progetto Biblioteca (P 20) 14
- ❖ Giornalino scolastico (P 21) 15

❖ Rete di scuole per l'Unione Europea (P 22)	15
❖ Progetto RIMUN/MUN - Model United Nations (P 23)	16
❖ Progetto lingue straniere (P 24)	16
❖ Progetto Erasmus+ Azione KA122-SCH (P 25)	17
❖ Progetto Salute mentale (P 26)	17
❖ Progetto <i>Star bene</i> (P 27)	18
❖ Centro sportivo scolastico (P 28)	18
❖ Progetto Atletica leggera (P 29)	19
❖ La vela del Tasso (P 30)	20

➤ **P 05. GARE E CONCORSI**

❖ <i>EPISTEMAI</i> (P 31)	20
❖ Certamina di latino e greco esterni (P 32)	21
❖ Certamina di latino e greco interni (P 33)	21
❖ <i>Romanae Disputationes</i> (P 34)	22
❖ Olimpiadi di Italiano (P 35)	22
❖ Olimpiadi della Matematica (P 36)	23
❖ Giochi della chimica (P 37)	23
❖ CyberChallenge.IT (P 38)	24

PROGETTAZIONE EXTRACURRICOLARE

La progettazione extracurricolare del nostro Liceo è stata concepita nel triennio di validità del PTOF in linea con la normativa europea in materia di istruzione, in particolare con le Raccomandazioni del Parlamento europeo 2006/962/CE, relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, e con l'obiettivo n. 4 dell'Agenda Onu 2030 relativo all' Istruzione di qualità.

La progettazione costituisce una proposta di ampliamento dell'offerta formativa che ha come finalità:

- il potenziamento delle competenze acquisite nel lavoro quotidiano di aula
- la valorizzazione delle potenzialità e degli stili di apprendimento degli alunni
- il riconoscimento e la promozione delle eccellenze
- l'inclusività con il ricorso a stili cognitivi ed operativi improntati a cooperazione, apprendimento collaborativo, apprendimento tra pari
- l'integrazione dei saperi
- la costruzione di competenze intese come integrazione di conoscenze, abilità e acquisizione di atteggiamenti adeguati ai contesti
- l'interazione con altri enti formativi e con il territorio.

I progetti, che hanno una durata triennale, sono riconducibili ai seguenti ambiti:

- P 01. Progetti in ambito "Scientifico, tecnico e professionale"
- P 02. Progetti in ambito "Umanistico e sociale"
- P 03. Progetti per "Certificazioni e corsi professionali"
- P 04. Progetti per "Formazione /aggiornamento del personale"
- P 05. Progetti per "Gare e concorsi"

P 01. PROGETTI IN AMBITO SCIENTIFICO TECNICO E PROFESSIONALE

❖ Preparazione ai test preselettivi in ambito biomedico (P 1)

Il progetto prevede un percorso di potenziamento in chimica, biologia, fisica e matematica, al fine di favorire l'acquisizione delle competenze necessarie per affrontare i test preselettivi in ambito chimico-biologico e sanitario; verranno forniti agli studenti gli opportuni strumenti e le metodologie di base, sia dal punto di vista teorico che dal punto di vista dell'applicazione pratica (mediante lo svolgimento di svariate tipologie di esercizi). Inoltre, lo scopo è quello di orientare le studentesse e gli studenti che nutrono un particolare interesse nella prosecuzione degli studi nel settore biomedico.

Destinatari: studenti delle classi V (max 28) ed eventualmente delle classi IV in caso di posti liberi

Docenti responsabili: Ferdinando Capalbo, Antonella Forgelli

Attività:

- Svolgimento di esercizi analoghi a quelli delle prove e all'analisi e discussione dei quesiti presenti nelle prove ufficiali degli anni precedenti riguardanti i seguenti argomenti
- **Chimica Inorganica:** nuove teorie sui legami e diverse tipologie di ibridazioni, geometria molecolare, termodinamica delle reazioni, interpretazione stechiometrica dell'equazione chimica, titolo delle soluzioni, soluzione madre e tecnica delle diluizioni, calcolo del ph con specie chimiche deboli e forti, riconoscimento di idrolisi, soluzioni tampone e calcolo del Ph, Sali e Kps, titolazioni e curve, elettrochimica e uso dell'equazione di Nernst, elettrolisi.
- **Chimica Organica:** idrocarburi alifatici e aromatici, alcoli, acidi organici, ammine, ammidi, aldeidi, chetoni, tipologia delle reazioni;
- **Biochimica:** macromolecole biologiche e isomeria, Proteine ed elettroforesi, elementi di spettrofotometria e legge di Lambert Beer, enzimi e cinetica enzimatica, tappe della glicolisi, ciclo di Krebs e catena respiratoria, beta ossidazione-
- **Genetica:** mitosi e meiosi, genetica classica di Mendel, codice genetico e sintesi proteica, regolazione genica, mutazioni e malattie genetiche

N. B. Gli studenti dovranno autonomamente ripassare e/o studiare i tessuti, i sistemi e gli apparati del corpo umano.

• Matematica:

Data la vastità degli argomenti e la necessità di ottimizzare il tempo effettivo, il programma sarà concordato con gli studenti sulla base delle effettive esigenze del gruppo classe. A partire dai quesiti dei test quindi si delineeranno i blocchi del programma oggetti di studio specifico. In ogni caso, saranno oggetto di approfondimento i seguenti temi : logica delle proposizioni e applicazioni ai quesiti a scelta multipla, elementi di calcolo delle probabilità e statistica descrittiva, analisi dei dati a partire da grafici. Questi sono ambiti tipicamente sottorappresentati nella didattica scolastica che invece sono spesso trattati nei test di Medicina.

- **Fisica:** verranno ripresi elementi di Meccanica dei Fluidi (fluidodinamica e statica, principio di Archimede, leggi di Stevino e Bernoulli, equazione di continuità, concetto di flusso)

Obiettivi:

- consolidamento delle conoscenze e alla promozione delle competenze, degli alunni in chimica inorganica, chimica organica, biologia molecolare, biochimica, genetica, matematica e fisica
- competenze di *problem solving*
-

Tempi: da novembre a febbraio

P 02. PROGETTI IN AMBITO UMANISTICO E SOCIALE

❖ **Giornata mondiale della lingua e della cultura ellenica 2023 (P 2)**

Il progetto nasce nel 2018 e coinvolge vari istituti scolastici romani, con il liceo Tasso in veste di promotore. La *Giornata mondiale della lingua e della cultura ellenica* è patrocinata dall'Ambasciata Greca e dalla Comunità Ellenica di Roma e del Lazio. Molti saranno gli studiosi che parteciperanno anche quest'anno, tra cui Adele Teresa Cozzoli, Michele Napolitano, Silvia Ronchey, Paola Colace, Giulio Guidorizzi, Simone Beta, Ilaria Gaspari, Silvia Romani, Piero Totaro.

Destinatari: classi di biennio e di triennio

Docente responsabile: Emanuele Lelli

Attività per le classi o gruppi di studenti del biennio

- Partecipazione al concorso *Ve lo racconto io, il mito!* che prevede la realizzazione di un testo breve con la riscrittura di un mito greco

Attività per le classi o gruppi di studenti del triennio

- Partecipazione a lezioni, approfondimenti, performance e drammatizzazioni da testi greci antichi e moderni
- Visita guidata al Museo di Villa Giulia con laboratori archeologici e storico-artistici
- Presentazione di un lavoro di ricerca su una figura femminile del mito, della storia o della letteratura greca antica o moderna
- Partecipazione alla giuria nazionale che legge, valuta e premia i racconti più originali elaborati dagli studenti del biennio con lo svolgimento di un'attività di editing e formazione redazionale in collaborazione con la Libreria Mondadori di via Piave.

Obiettivi:

- Incentivare la passione per il mondo greco antico e moderno e comprendere la continuità tra l'antico e il moderno nella tradizione greca.
- Mettere in campo le conoscenze sulla lingua, cultura e civiltà greca maturate negli studi curriculari

- Sviluppare le competenze di rielaborazione culturale e artistica
- Incentivare le capacità creative nella realizzazione di una *performance* sulla cultura greca.

Tempi: 7 e 9 febbraio 2023 (Museo di Villa Giulia e al liceo Tasso, dalle 9 alle 18); 8 febbraio collegamento *on line* per assistere alla *Giornata del greco* organizzata in Sicilia.

❖ **Giornata mondiale del latino 2023 (P 3)**

Il progetto è promosso dal liceo Tasso dal 2021 insieme all'Associazione Italiana di Cultura Classica, con lo scopo di incentivare la passione per il mondo romano antico e moderno e comprendere la continuità tra l'antico e il moderno nella tradizione latina. Per quest'anno il tema proposto è *Roma al femminile*, argomento trattato durante il convegno da vari studiosi tra cui Eva Cantarella, Nicola Gardini, Aroldo Barbieri, Gioachino Chiarini, Lorenzo Braccesi, Mario Lentano, Antonella Prenner

Destinatari: classi interessati del Triennio

Docente responsabile: Emanuele Lelli

Attività:

- Partecipazione al convegno
- Visita guidata alle Terme con laboratori archeologici e storico-artistici
- Presentazione di una ricerca, una *performace* teatrale, un video elaborata da classi o gruppi di studenti
- Partecipazione di una selezione di studenti al *Certamen Latinum Antico e moderno*, gara di traduzione dal latino (IV e V liceo)

Obiettivi:

- Incentivare la passione per il mondo romano;
- Comprendere la continuità tra l'antico e il moderno nella tradizione latina.

Tempi: 13-14 aprile (Terme di Caracalla e liceo Tasso); 29 marzo *Certamen Latinum Antico e moderno*

❖ **Almanacchi per l'anno nuovo (P 4)**

Destinatari: studenti interessati

Docente responsabile: Emanuele Lelli

Attività:

- Presentazione dei seguenti volumi e letture per il 2022. In collaborazione con l'AICC "Antico e Moderno", con la Fondazione "Lorenzo Valla", e con l'Associazione "Amici del Tasso":
1. Silvia Romani, Saffo, la ragazza di Lesbo (Einaudi)
 2. Antonella Prenner, Messalina (Rizzoli)

3. Properzio, Elegie, a c. di Paolo Fedeli (Valla)
4. Platone, Timeo, a c. di Federico M. Petrucci (Valla)
5. Democrazia, a c. di Donato Loscalzo (Valla)
6. S. Cardone, La doppia circostanza (E&S)

Tempi: 12 dicembre, ore 16.30-19.00

❖ **Matematica in Greco (P 5)**

Destinatari: studenti del triennio

Docenti responsabili: Giuseppina Pirro, Emanuela Salciccia

Attività:

- Lettura e la traduzione degli *Elementi* di Euclide
- Esercitazioni grafiche

Obiettivi:

- Superare l'abito tra cultura scientifica e umanistica
- Sviluppare l'amore per la ricerca
- Migliorare le capacità di traduzione
- Acquisire il lessico scientifico in lingua greca
- Potenziare le abilità logico matematiche
- Approfondire le conoscenze scientifiche
- Potenziare l'approccio interdisciplinare (storia della letteratura greca, storia della matematica, filosofia, filologia)

Tempi: da novembre ad aprile

❖ **Via Appia regina viarum (P 6)**

Destinatari: 15/20 studenti delle classi IV (max 15/20)

Docenti responsabili: Maria Letizia Papini, Roberta Salibra

Attività:

- Sopralluoghi nelle aree archeologiche di maggior interesse nel primo tratto della via Appia
- Lezioni sui fondamenti della storia della tutela del patrimonio archeologico e storico-artistico in Italia e sui principali interventi di tutela della via Appia.
- Rielaborazione in modo autonomo da parte degli studenti dei contenuti acquisiti
- Preparazione di una relazione in forma scritta, audio o video individuale o a piccoli gruppi.
- Presentazione e consegna dei lavori ai funzionari dell'Ufficio Unesco del Ministero dei Beni culturali.

Obiettivi:

- Promuovere e condividere con gli studenti i valori del patrimonio culturale e imparare a conservarli e trasmetterli per il futuro.
- Imparare quali sono i valori connessi alla Convenzione per la Protezione del patrimonio culturale e naturale mondiale dell'UNESCO (1972).
- Rendere gli studenti consapevoli di come questi valori sono espressi negli elementi del patrimonio culturale della loro città e del loro territorio.
- Individuare modalità diverse di condivisione e trasmissione di questi valori per comunicare e testimoniare i contenuti promossi dalle Convenzioni dell'UNESCO.

Tempi: da gennaio ad aprile (30 ore)

❖ **Valorizzazione delle riproduzioni di opere d'arte al Tasso (P 7)**

Destinatari: classe IV L

Docenti responsabili: Angelo Contini, Roberta Salibra

Attività:

- Studio delle opere e la realizzazione di didascalie sul modello delle esposizioni museali
- Valorizzazione vera e propria delle opere stesse con una riflessione sugli spazi scolastici e la possibilità di una migliore fruizione/visibilità delle opere stesse
- Apposizione delle didascalie vicino alle opere affinché tutti gli studenti della scuola possano conoscere quello che quotidianamente li circonda (si valuterà la possibilità di inserire anche sistemi QR-code per approfondimenti e integrazioni future)
- Restauro della guancia in gesso, replica del trono Ludovisi, danneggiata e non più esposta.

Obiettivi:

- Conoscenza da parte degli studenti del patrimonio storico artistico della scuola affinché possano svolgere un ruolo attivo nella sua tutela e nella sua valorizzazione e possano sviluppare il loro senso di appartenenza alla comunità scolastica, come base e modello di partecipazione attiva anche in altri ambiti della società.
- Saper cercare e selezionare informazioni su beni storico-artistici
- Individuare i più significativi problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita
- Saper organizzare un percorso espositivo
- Saper utilizzare correttamente il lessico della disciplina
- Saper lavorare in gruppo

Tempi: da novembre a maggio

❖ **Il Tasso alla Corsini (P 8)**

Destinatari: studenti di III-IV-V liceo (max 30) e studenti musicisti di tutte le classi

Docenti responsabili: Maria Cristina Paciello, Maria Letizia Papini

Attività:

I Fase:

- Approfondimento della storia di Palazzo Corsini
- Analisi delle caratteristiche della collezione settecentesca e del suo allestimento originario nelle sale dell'appartamento del cardinal Neri Corsini.
- Studio di composizioni musicali coerenti cronologicamente con l'epoca della collezione (XVIII sec.)

II fase:

- Laboratorio dal titolo "Invito a Palazzo Corsini". L'attività prevede che una parte degli studenti prepari un percorso guidato della Galleria che illustri la storia della collezione settecentesca e della sua sede. Gli studenti musicisti eseguiranno composizioni musicale coerenti con il periodo e la sede storica

Obiettivi:

- Generare interesse e passione per il patrimonio culturale nazionale attraverso la frequentazione e lo studio approfondito
- Portare gli studenti attraverso il processo conoscitivo dei luoghi e contenuti del museo, ad appropriarsi e a sentire familiare la struttura museale
- Far comprendere la complessità del museo, intesa come raccolta di documenti che necessitano di essere indagare in più tempi
- Dominare tale complessità attraverso l'organizzare ordinata dei dati, la ripartizione del lavoro fra di loro, la preparazione di una sintesi efficace, comprensibile e presentabile
- Sperimentare l'attività multidisciplinare;
- Sviluppare capacità di collaborazione fra gli studenti, anche di età e classi diverse;
- Migliorare la propria capacità di esporre oralmente, di parlare e suonare in pubblico.

Tempi: da novembre ad aprile, per i musicisti 2 ore di prova settimanale

❖ **Offerta Musicale (P 9)**

Destinatari: classi interessate

Docente responsabile: Maria Cristina Paciello

Attività:

- Lezione di presentazione in orario curricolare dei concerti scelti, selezionati dalle stagioni sinfonica e cameristica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
- Fruizione dei concerti presso l'Auditorium Parco della Musica

Obiettivi:

- Comprensione dei messaggi sonori e musicali
- Contestualizzazione storica e culturale delle composizioni in esame anche in visione multidisciplinare

Tempi: da novembre ad aprile

❖ **Tasso Ensemble (P 10)**

Destinatari: studenti musicisti di tutte le classi

Docenti responsabili: Maria Cristina Paciello

Attività: Lettura e concertazione di composizioni di difficoltà adeguata agli strumentisti

Obiettivi:

- Affinare e potenziare le capacità esecutive solistiche e di gruppo
- Avvicinarsi a vari repertori concertistici
- Sperimentare la filiera organizzativa in ambito concertistico

Tempi: da novembre ad aprile, una prova settimanale pomeridiana di 2 h

❖ **Costruire ponti culturali tra le religioni e la società contemporanea (P 11)**

Destinatari: studenti interessati di tutte le classi

Docenti responsabili: Antonio Domenico Ballarò, Massimo Pieggi, Sergio Ventura

Attività:

- Incontri di confronto laboratoriale pomeridiano in aula a partire dall'analisi dei testi fondativi delle grandi religioni mondiali e dei testi delle corrispondenti tradizioni culturali, paradigmatici per la costruzione di un modello teologico dialogico-relazionale
- Tavole rotonde in Aula Magna (una mattutina e una pomeridiana) con esperti esterni: categorie e temi di mediazione tra la matrice culturale e il significato della religione entro tale matrice
- Partecipazione a concorsi ed eventi culturali (anche in modalità remota)
- Eventuali uscite didattiche mattutine di un numero limitato di studentesse e studenti scelti in base all'interesse mostrato e alle competenze specifiche maturate in relazione alle tematiche del progetto.

Obiettivi:

- Costruire un linguaggio e un pensiero teologico in grado di proporsi al mondo laico come un modello dialogico-relazionale capace di abitare la frontiera e di costruire ponti tra le religioni e una cultura contemporanea caratterizzata da un presunto 'scontro di civiltà'.

Tempi: da novembre ad aprile

❖ **Laboratorio "La storia d'Italia al cinema" (P 12)**

Destinatari: studenti interessati di tutte le classi

Docenti responsabili: Giorgio Candeloro, Luigi De Luca, Valentina Polito, Maria Teresa Di Marco, Giuseppe Valente

Obiettivi:

- Affinamento delle capacità critiche nella fruizione della proposta audiovisiva, che si fa sempre più rilevante nell'esperienza estetica e conoscitiva delle giovani generazioni
- Promozione della riflessione sugli snodi più rilevanti della nostra storia comune

Attività:

- Presentazione del film
- Visione
- Discussione

Film proposti:

1. *Noi credevamo* (regia di Mario Martone, 2010)
2. *I compagni* (regia di Mario Monicelli, 1963)

3. *Uomini contro* (regia di Francesco Rosi, 1970)
4. *Una giornata particolare* (regia di Ettore Scola, 1977)
5. *Una questione privata* (regia di Paolo e Vittorio Taviani, 2017)
6. *Una vita difficile* (regia di Dino Risi, 1961)
7. *Caterina va in città* (regia di Paolo Virzì, 2003)
8. *Gomorra* (regia di Matteo Garrone, 2008)

Tempi: da novembre a maggio, un appuntamento mensile pomeridiano

❖ **Laboratori di arti visive (P 13)**

Destinatari: studenti di tutte le classi

Docente responsabile: Angelo Contini

Attività:

- Modulo 1: laboratorio di disegno per apprendere le basi per la rappresentazione grafica
- Modulo 2: laboratorio di pittura in cui saranno presentate le principali tecniche pittoriche, lasciando spazio alla sperimentazione e all'utilizzo delle tecniche più vicine alla possibilità espressiva dell'alunno.
- Modulo 3: laboratorio di fotografia in cui verrà spiegata la storia della fotografia dalla nascita ad oggi, passando dalla pellicola al pixel. Verranno poi presentati i vari strumenti fotografici e il loro utilizzo. Anche in questo laboratorio largo spazio verrà lasciato alla sperimentazione e alla creatività degli studenti.

Obiettivi:

- Potenziare, migliorare, sviluppare la capacità di saper leggere, individuare, decifrare e utilizzare i codici delle diverse tecniche artistiche.

Tempi: da novembre a maggio, 3 moduli da 10 ore ciascuno in orario pomeridiano

❖ **Introduzione al volontariato (P 14)**

Destinatari: studenti interessati di tutte le classi

Docenti responsabili: Antonio Domenico Ballarò, Massimo Pieggi, Sergio Ventura

Obiettivi:

- Il progetto si propone di introdurre gli studenti nell'esperienza teorica (presupposti, atteggiamenti, modalità, strumenti, finalità di solidarietà e giustizia sociale) e pratica del servizio volontario, quale espressione privilegiata di cittadinanza attiva (cf. linee guida per l'educazione civica).

Attività:

- In collaborazione con operatori e formatori di Cooperativa Roma Solidarietà (Caritas Roma, già tutor esterni di percorsi PCTO attivi presso il Liceo Tasso), gli studenti parteciperanno a 1 – 2 incontri di formazione al volontariato (presso il Liceo), cui seguiranno 3 – 4 momenti esperienziali per ciascuno studente articolati in piccoli gruppi (in orario extra-didattico), presso la Cittadella della Carità S.Giacinta (Via Casilina Vecchia) e in occasione di raccolte alimentari sul territorio di Roma.

Tempi: da ottobre a maggio

❖ Laboratorio teatrale (P 15)

Destinatari: tutti gli studenti interessati

Docente responsabile: Laura Rotatori

Attività:

Laboratorio teatrale classico

- Scrittura e allestimento di uno spettacolo per la partecipazione alle selezioni per la Rassegna Internazionale del Teatro Classico dei Giovani, organizzata annualmente dall'INDA, Istituto Nazionale per il Dramma Antico. In caso di selezione la Compagnia presenterà il proprio spettacolo al Teatro Greco di Palazzolo Acreide
- Rappresentazione di camei teatrali tratti dal repertorio classico in Aula Magna durante le giornate di orientamento del Liceo Tasso.

Laboratorio teatrale contemporaneo

- Riscrittura di scene di testi classici contaminati con testi contemporanei per realizzare uno o più corti teatrali da presentare in occasione di una serata teatrale romana che coroni le attività della Compagnia Teatrale Stabile.

Festival dantesco

- Realizzazione di una esibizione scenica dantesca per l'XIII festival dantesco, che si candida come finalista alla serata conclusiva del Festival Dantesco, Concorso Nazionale per giovani interpreti della Commedia, patrocinato dalla Società Dante Alighieri.

I prodotti video saranno pubblicati nel canale youtube del Liceo.

Obiettivi:

- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo
- Acquistare fiducia nei confronti degli altri e della realtà e migliorare l'immagine di sé
- Saper comunicare a livello dinamico-relazionale con i propri coetanei e con gli adulti, condividendo attività e valori comuni
- Favorire i processi di socializzazione
- Sapere controllare il proprio corpo, il sé, lo spazio, l'attenzione
- Sapere utilizzare i gesti ed i rituali della comunicazione

- Sapere comunicare esperienze, emozioni, stati d'animo in modo efficace e creativo
- Acquisire e sviluppare tecniche artistico-espressive mediante la realizzazione di scenografie teatrali e di coreografie
- Apprendere concetti relativi alla storia della commedia/tragedia latina/greca e degli autori le cui opere si metteranno in scena
- Far vivere agli studenti l'attualità del teatro classico attraverso lo studio l'interiorizzazione e la riscrittura del testo
- Saper istituire collegamenti tra l'antico e il contemporaneo.

Tempi: due incontri settimanali di 2 ore ciascuno (lunedì e mercoledì) da gennaio a maggio

❖ **13° Festival Dantesco – Concorso video (P 16)**

Il liceo ha aderito al Progetto 13° Festival Dantesco – Concorso video, presentato dall'Associazione culturale Xenia e finanziato da MiC e MIUR nel quadro del Piano Nazionale Cinema per la Scuola. I progetti premiati negli scorsi anni sono stati 150 a livello nazionale, con ricaduta su scuole di ogni ordine e grado. Le attività si svolgeranno dal mese di dicembre 2022 al mese di aprile 2023 e saranno realizzate dall'Associazione culturale Xenia in collaborazione con l'Associazione culturale Neverland, avvalendosi del coordinamento del Responsabile scientifico del progetto, Luigia Annunziata, Docente di Audiovisivo presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, e dell'azione didattica di altri due esperti formati ad hoc da MiC e MIUR, Paolo Musu e Desirée Sabatini.

Destinatari: due classi oppure studenti interessati di tutte le classi (max 40)

Docenti responsabili:

Attività:

- n. 1 corso di formazione all'audiovisivo per docenti
- n. 3 incontri mattutini al cinema con artisti ospiti (gennaio, febbraio, marzo 2023)
- Laboratori di educazione all'immagine (gennaio 2023)
- Laboratori di ideazione, produzione e post-produzione di un cortometraggio (febbraio - aprile 2023)
- Giornata di studi su Dante e l'audiovisivo (aprile 2023)
- Serata finale di premiazioni a Roma (aprile 2023)

❖ **Offerta Teatrale (P 17)**

Docente referente: Laura Rotatori

La docente referente cura la scelta delle rappresentazioni in scena sui palcoscenici romani da proporre agli studenti, comunica le date disponibili, si occupa di prenotare, acquistare, distribuire i biglietti ad alunni e loro insegnanti. Ad inizio stagione vengono invece prenotati gli abbonamenti sia per singoli studenti che per gruppi classe, accompagnate dai docenti curricolari.

❖ **La fabula e il linguaggio cinematografico (P 18)**

Destinatari: 30 studenti classi seconde, terze e quarte

Docente responsabile: Micaela De Rubertis

Attività:

- Il progetto rappresenta la seconda parte di quello già avviato lo scorso anno. Gli studenti hanno realizzato la sceneggiatura di un cortometraggio scandito da tre atti unici e un epilogo finale. Deve seguire la fase delle prove, del girato e della postproduzione.

Obiettivi:

- Implemento della creatività e sviluppo dell'apprendimento tra pari;
- acquisizione delle competenze di analisi e di critica;
- miglioramento della autostima e della percezione del sé, grazie ad una maggiore consapevolezza del proprio corpo e delle proprie emozioni. Sperimentazione delle tecniche audiovisive;
- promozione delle competenze linguistiche, narrative e produttive in un linguaggio, quello cinematografico, che è a 365 gradi ed investe tutte le modalità espressive del corpo e del pensiero.

Tempi: da novembre a maggio

❖ **Educazione alla convivenza (P 19)**

Destinatari: studenti di biennio e triennio

Docente responsabile: Roberta Durante

Attività:

- Il progetto si articola in una serie di incontri con la Polizia di Stato e Polizia Postale, AIED e Associazione *Bulli Stop*
- Dopo gli incontri verranno sviluppate delle attività di gruppo e individuali per verificare e consolidare l'acquisizione dei contenuti presentati

Finalità:

- Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà
- Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e alla coesione sociale
- Sviluppare politiche di prevenzione e di controllo sociale, di educazione e partecipazione giovanile, di informazione e comunicazione mediante la sperimentazione di interventi specifici.

Obiettivi generali per contrastare il fenomeno del bullismo:

- Sensibilizzare e istruire i ragazzi sulle caratteristiche del fenomeno e dotarli degli strumenti per affrontarlo
- Monitorare il livello di presenza del fenomeno “bullismo”
- Identificare le vittime di bullismo e provvedere alla loro tutela mediante programmi di intervento individuali
- Identificare “i bulli” e limitare gli atti di bullismo mediante lo studio e la realizzazione di programmi individuali per il recupero dei casi “a rischio”
- Individuare e sperimentare strategie innovative per affrontare il fenomeno

Obiettivi generali per contrastare i pericoli di internet e il cyber-bullismo

- Sensibilizzare e informare sull'utilizzo di strumenti di parental control che limitino l'accesso a contenuti potenzialmente pericolosi in rete
- Sensibilizzare, informare e formare gli educatori in merito agli strumenti di comunicazione/interazione della rete
- Far conoscere e riconoscere ai ragazzi i pericoli della Rete: pedofilia e cyber -bullismo
- Istruire i ragazzi in merito alle strategie comportamentali per ridurre i rischi di esposizione
- Attuare interventi di educazione all'affettività
- Promuovere interventi di collaborazione, tutoring aiuto reciproco
- Attuare percorsi di educazione alla convivenza civile e alla cittadinanza
- Predisporre momenti di formazione /autoformazione per i docenti sulle strategie di gestione della classe

❖ Progetto Biblioteca (P 20)

Destinatari: tutti gli utenti dell'istituto

Docente responsabile: Rossella Vuolo

Attività:

- Catalogazione in sbn del patrimonio librario e documentario dell'istituto
- Progressiva apertura della biblioteca del liceo all'utenza interna (docenti, studenti, personale)
- Cura dei rapporti con le biblioteche di roma e con gli stagisti universitari coinvolti nel progetto

Obiettivi:

- Trasferimento all'utenza interna delle competenze base per ricercare nel catalogo SBN titoli presenti nel patrimonio librario e documentario dell'istituto

Tempi: da novembre a luglio

❖ **Giornalino scolastico (P 21)**

Destinatari: studenti interessati (max 20)

Docente responsabile: Fabio De Propriis

Attività:

- Creazione di un nuovo giornalino scolastico che si occupi di attualità, approfondimenti culturali, interviste e politica interna della scuola.
- Pubblicazione *on line* del giornalino, affiancata anche da copia cartacea di due o più numeri

Obiettivi:

- Creazione di un luogo dove il dibattito è aperto
- Formazione di un senso critico personale
- Applicazione delle conoscenze acquisite a scuola

Tempi: da novembre a maggio

❖ **Rete di scuole per l'Unione Europea (P 22)**

Destinatari: studenti delle classi III, IV, V

Docente responsabile: Luigi De Luca

Attività:

La rete di scuole romane, italiane ed europee organizzata e coordinata dal Liceo “Mamiani” di Roma nasce alla fine dello scorso a.s. con l'intento di unificare e potenziare le attività messe in campo da ogni scuola nel nuovo ambito disciplinare di Cittadinanza e Costituzione, con particolare riguardo alla conoscenza della storia, delle finalità e delle potenzialità dell'Unione Europea.

Le attività teoriche, previste per la prima parte di questo a.s., saranno integrate da un momento esperienziale congiunto tra gli studenti partecipanti, previsto a Ventotene per i primi giorni di maggio.

La scelta di Ventotene come luogo di incontro fra i partecipanti va intesa come doveroso omaggio all'isola dove idealmente nacque il progetto di una futura Unione Europea, con la stesura, nel pieno della guerra civile europea scatenata dalla barbarie nazifascista, del “Manifesto di Ventotene” che prefigurò l'Europa unita come istituzione di pace per l'intero continente. Gli incontri preparatori, che si terranno in orario prevalentemente pomeridiano, sia in fase congiunta che in riunioni esclusivamente dedicate agli studenti del “Tasso”, saranno finalizzati ad approfondire la conoscenza delle istituzioni europee e soprattutto ad elaborare, con gli studenti coinvolti, un prodotto multimediale che sarà presentato nell'incontro congiunto a Ventotene che concluderà il ciclo annuale delle iniziative. Grazie alla collaborazione della Rete con l'Associazione culturale La Nuova Europa, gli studenti coinvolti potranno far conteggiare le ore svolte nel progetto come attività di PTCO regolarmente certificata.

Obiettivi:

In linea con gli obiettivi formativi previsti per la disciplina di Cittadinanza e Costituzione, si prevede che l'iniziativa otterrà risultati rilevanti sia sotto il profilo dell'ampliamento di conoscenze sull'argomento Unione Europea, sia sotto quello delle competenze di cittadinanza italiane ed europea.

❖ Progetto RIMUN/MUN - Model United Nations (P 23)

Il Progetto M.U.N.(Model United Nations) impegna gli studenti nello svolgimento di attività di simulazione dei lavori dell'O.N.U. Gli studenti, divisi in delegazioni nazionali, utilizzando unicamente la lingua inglese, simulano l'attività diplomatica che si svolge normalmente nelle sedi delle Nazioni Unite, rivestendo i panni di un delegato O.N.U., chiamato a rappresentare il proprio paese nel dibattito internazionale per risolvere problemi di interesse comune . Il RIMUN (Rome International Mun) è la sessione romana del M.U.N. e si svolge in primavera , quest'anno dal 25 al 29 marzo , presso il Liceo Farnesina di Roma

Destinatari: studenti del triennio (30/60)

Docente responsabile: Laura Rotatori

Attività:

- Corso di formazione di circa 30 ore
- Partecipazione alle sessioni Mun

Obiettivi

- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo;
- Acquistare fiducia nei confronti degli altri e della realtà e migliorare l'immagine di sé;
- Saper comunicare a livello dinamico-relazionale con i propri coetanei e con gli adulti, condividendo attività e valori comuni;
- Favorire i processi di socializzazione;
- Sviluppare le capacità critiche e oratorie;
- Sviluppare le conoscenze degli ambiti geopolitici internazionali
- Promuovere le competenze nella lingua inglese.

Tempi: da novembre a marzo; sessione RIMUN dal 25 al 29 marzo (liceo Farnesina)

❖ Progetto lingue straniere (P 24)

Destinatari: studenti di tutte le classi organizzati in gruppi omogenei per livello di competenze e di massimo 18 studenti.

Obiettivi:

- Potenziare il livello delle competenze linguistiche in lingua comunitaria

Tempi: un'ora opzionale di conversazione in inglese, francese, tedesco o spagnolo tenuta da docente madrelingua in sesta ora (13,15–14,15)

❖ **Progetto Erasmus+ Azione KA122-SCH (P 25)**

Porte aperte: insieme per un'Europa digitale, multiculturale e partecipativa - progetti di mobilità di breve durata per studenti e docenti

Destinatari: Federica Berto

Docente responsabile: Federica Berto

Attività:

- Il liceo riceverà una delegazione del Liceo Internazionale Honoré de Balzac composto da 2 insegnanti e 6 alunni di seconda liceo (2 italiani, 2 spagnoli e 2 portoghesi) che saranno interessati a seguire lezioni (possibilmente legate all'educazione civica con temi europei o incentrate sul dibattito come forma di apprendimento e per migliorare la propria eloquenza) di inglese, matematica e filosofia. La prof.ssa Berto andrà una settimana a marzo nel liceo francese per osservare il metodo di insegnamento e tenere delle lezioni sia a studenti che a docenti.

Obiettivi:

- Insegnamento e apprendimento delle lingue straniere
- Identità, cittadinanza e valori europei
- Contenuti e pratiche informatiche nell'insegnamento

Tempi: 14 e 15 dicembre 2022 (delegazione del liceo francese a Roma)

❖ **Progetto Salute mentale (P 26)**

Destinatari: studenti di tutte le classi

Docente responsabile: Giuseppina Pirro

Attività:

- Ciclo di conferenze e incontri interattivi con rappresentanti del mondo scientifico e delle istituzioni sul tema del disagio psicologico in età scolare
- Lezioni di esperti e momenti di confronto con cui si cercheranno di abbattere i pregiudizi che circondano il disagio psicologico con il tema dell'inclusione quale fine ultimo

Obiettivi:

- Conoscere le psicopatologie e i disturbi mentali più diffusi
- Conoscere i metodi terapeutici e riabilitativi a disposizione
- Conoscere elementi di storia della psicologia e della psichiatria in Italia
- Conoscere la rete dei servizi offerti dalle istituzioni pubbliche

Tempi: dicembre, febbraio, marzo, aprile

❖ **Progetto Star bene (P 27)**

Destinatari: studenti di tutte le classi

Docente responsabile: Giuseppina Pirro

Attività:

- Sportello di ascolto con psicoterapeuti
- Iniziative con la ASL RM 1

Obiettivi:

- Conoscere le psicopatologie e i disturbi mentali più diffusi
- Conoscere i metodi terapeutici e riabilitativi a disposizione
- Conoscere elementi di storia della psicologia e della psichiatria in Italia
- Conoscere la rete dei servizi offerti dalle istituzioni pubbliche

Tempi: da novembre a maggio

❖ **Centro sportivo scolastico (P 28)**

Destinatari: studenti di tutte le classi

Docente responsabile: Laura Sabino

Attività:

- Avviamento alla pratica sportiva di pallavolo e calcio a 5 con l'organizzazione di tornei interni aperti alle squadre delle classi interessate

Obiettivi:

Il Centro Sportivo Scolastico promuove una concreta azione dell'avviamento alla pratica sportiva attraverso la partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi e basa la sua azione educativa

- Aggregazione e contrasto alla dispersione scolastica
- Potenziamento dell'inclusione sociale, sull'integrazione e la coesione tra gli studenti
- Promozione dello spirito di sana competizione e collaborazione, evitando l'insorgenza di fenomeni di bullismo ed intolleranza
- Presa di coscienza della propria corporeità e delle sue funzionalità: conoscenza e accettazione delle proprie abilità e dei propri limiti; approfondimento della conoscenza di sé rafforzando l'autostima, apprendendo anche dai propri errori; consolidamento del proprio bagaglio delle capacità coordinative e condizionali.
- Gestione in modo consapevole di abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport praticati: messa in atto di comportamenti motori efficaci ed economici (Tecnica); soluzione di situazioni dinamiche problematiche con applicazione di strategie tattiche efficaci (Tattica).
- Gestione del valore etico del confronto e della competizione: conoscenza e rispetto delle regole e dei regolamenti delle attività sportive praticate; rispetto dei compagni, gli avversari e gli arbitri; accettazione dell'altro, soprattutto se ha dei limiti; capacità di relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità; ricerca della collaborazione con i compagni.

Tempi: da novembre a maggio

❖ **Progetto Atletica leggera (P 29)**

Destinatari: studenti delle classi I e II (max 250)

Docente responsabile: Laura Sabino

Attività:

- Quattro incontri con nostri tecnici in orario curriculare antimeridiano presso la scuola in collaborazione con l'insegnante delle classi scelte e durante le ore di Educazione Fisica, per l'effettuazione di test ed introduzione alle specialità facenti parte del programma dei Campionati Studenteschi su Pista. Ipotesi di svolgimento a gennaio/febbraio
- Due giornate in orario antimeridiano di promozione della disciplina presso un impianto di atletica (stadio Farnesina) per un numero da concordare di classi di 1° e/o 2° liceo. Nelle due giornate verranno presentate le varie specialità facenti parte del programma dei Campionati Studenteschi come sarà congiuntamente concordato. Ipotesi di svolgimento a febbraio/marzo

Obiettivi:

- Miglioramento del benessere psico-fisico
- Miglioramento della capacità di organizzazione del lavoro
- Miglioramento dell'autostima con il raggiungimento di traguardi sportivi
- Conoscenza e acquisizione dei competenze riguardanti alcune specialità dell'atletica leggera
- Riconoscimento dei propri limiti e volontà di superarli con l'allenamento
- Capacità di relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità al fine di favorire l'integrazione e la collaborazione fra gli studenti

Tempi: gennaio, febbraio e marzo

❖ **La vela del Tasso (P 30)**

Destinatari: classi I

Docenti responsabili: Paolo Pomes, Susanna Possidoni, Laura Sabino

Attività:

- Corso velico residenziale in località in via di definizione
- Attività ludico sportive
- Uscite didattiche volte alla conoscenza del territorio dal punto di vista storico, ambientale e naturalistico.

Obiettivi:

- Potenziamento dell'autodisciplina e della conoscenza di sé
- Integrazione, socializzazione e solidarietà nel contesto della nuova classe
- Abitudine alla tolleranza, alla collaborazione e al raggiungimento di traguardi comuni

Tempi: 18-24 settembre 2023

➤ ***P 05. GARE E CONCORSI***

❖ **EPISTEMAI (P 31)**

Destinatari: classi interessate del Triennio

Docenti responsabili: Emanuele Lelli, Giuseppina Pirro, Paola Tassini

Attività:

- Convegno e *Certamen* del Liceo Tasso
- Organizzazione di una giornata di studi dedicata al tema e al lessico della Medicina nel mondo antico con cinque relatori: Giulio Guidorizzi, Giulia Ecce, Emanuele Lelli, Lorenzo Perilli, Fabio Stok, Annamaria Urso. L'attività prevede anche la presentazione del *Dizionario delle scienze e delle tecniche di Grecia e Roma*, III volume: *I classici e la nascita della scienza europea*, diretto da Paola Colace
- *Certamen* per studenti del quarto e quinto anno dei Licei Classici e Scientifici
- Premiazione dei vincitori

Obiettivi:

- Approfondimento della tema e del lessico della Medicina nel mondo antico
- Sviluppo di competenze nella traduzione e nel commento dei testi antichi
- Socializzazione e scambio culturale con studenti di altri licei

- Valorizzazione delle eccellenze
- Aggiornamento e formazione dei docenti

Tempi: 23 e 24 marzo 2023

❖ **Certamina di latino e greco esterni** (P 32)

Destinatari: studenti delle classi II-III-IV-V selezionati dai propri docenti

Docente responsabile: Giuseppina Pirro

Attività:

- Partecipazione a concorsi regionali o nazionali degli studenti che abbiano dimostrato eccellenti doti nella traduzione e nell'interpretazione di testi classici

Obiettivi:

- Perfezionamento delle abilità di traduzione e analisi dei testi
- Approfondimento di tematiche del mondo antico
- Valorizzazione delle eccellenze

❖ **Certamina di latino e greco interni** (P 33)

Destinatari: studenti delle classi II e III

Docente responsabile: Roberta Durante, Francesca Riccardi, Paola Tassini, Rossella Vuolo

Attività:

- Partecipazione ai *Certamina* d'istituto

Obiettivi:

- Promuovere l'approccio a testi complessi per arricchire le competenze di analisi e traduzione

Tempi: marzo, aprile e maggio

❖ **Romanae Disputationes (P 34)**

Destinatari: studenti interessati del Triennio (max 30)

Docenti responsabili: Luigi de Luca, Olivia Pallenberg, Teresa Paradiso

Attività:

- Redazione di un elaborato scritto; il *team* può essere composto da 2-5 studenti/studentesse
- Realizzazione di un video filosofico; il *team* può essere composto da un minimo 2 studenti/studentesse ad un'intera classe
- Realizzazione di un video di un monologo filosofico

Obiettivi:

- Sviluppo delle competenze logico-argomentative
- Uso attivo dei principali strumenti filosofici, finalizzato inoltre all'acquisizione di *soft skills* quali la sicurezza nei propri mezzi e la predisposizione alla collaborazione nel piccolo gruppo di pari
- Valorizzazione delle eccellenze

Tempi: da settembre a maggio

❖ **Olimpiadi di Italiano (P 35)**

Destinatari: studenti di tutte le classi

Docente responsabile: Micaela De Rubertis

Attività:

- Le Olimpiadi di italiano sono un concorso nazionale organizzato dal Miur in collaborazione con enti e accademie, come l'Accademia della Crusca. Sono tese a saggiare le competenze e le abilità degli studenti italiani di ogni ordine e grado nella lingua italiana. Per la scuola superiore di secondo grado la competizione prevede due fasce d'età: categoria Junior (primo biennio) e categoria Senior (triennio). Il Concorso è diviso in tre fasi: gara di istituto (27 e 28 febbraio); gara regionale e semifinale (23 marzo); Finale nazionale (20 aprile).

Obiettivi:

- incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana, elemento essenziale della formazione culturale di

ogni studente e base indispensabile per l'acquisizione e la crescita di tutte le conoscenze e le competenze;

- sollecitare in tutti gli studenti l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana.

Tempi: febbraio, marzo e aprile.

❖ **Olimpiadi della matematica** (P 36)

Destinatari: studenti interessati (max 60)

Docente responsabile: Francesco Paolo Teresi

Attività:

- Corso di preparazione di 12 ore
- Partecipazione alla I fase della Gara d'Istituto (Giochi di Archimede)
- Iscrizione degli alunni selezionati per la gara a squadre provinciale

Obiettivi

- Approfondimento delle conoscenze in ambito logico-matematico
- Potenziamento delle capacità di *problem solving*
- Sviluppo delle capacità del lavoro di gruppo

Tempi: da novembre a maggio

❖ **Giochi della chimica** (P 37)

Il percorso "Giochi della Chimica" dà l'opportunità a studentesse e studenti di diverse scuole di confrontarsi; si vuole proporre come un momento importante per sviluppare nella scuola atteggiamenti positivi e propositivi verso lo studio della chimica, incoraggiare l'acquisizione di conoscenze e stimolare la sensibilità verso tematiche centrali della società moderna (energia, salute, ambiente, ecc.), offrire quindi opportunità di condivisione, integrazione, inclusione e di valorizzazione delle eccellenze.

Destinatari: studenti interessati delle classi IV e V

Docente responsabile: Ferdinando Capalbo

Attività:

- Chimica Inorganica (dall'atomo all'elettrochimica)
- Chimica Organica (idrocarburi alifatici e aromatici, alcoli, acidi organici, ammine, ammidi, aldeidi, chetoni, tipologia delle reazioni)

- Lezioni frontali con uso di LIM e attività laboratoriale
- Esercitazione nella risoluzione di quesiti utili all'acquisizione delle necessarie competenze di base

Obiettivi:

- Acquisizione di un livello di competenze più elevato nel settore della chimica inorganica e organica
- Approfondimento di vari argomenti con taglio applicativo e tecnico
- Partecipazione di un gruppo di allievi ai Giochi della Chimica-Olimpiadi di Chimica organizzati su tutto il territorio nazionale dalla Società Chimica Italiana.

Tempi: da febbraio ad aprile con Olimpiadi della chimica presso l'Università Roma 2 "Tor Vergata" (29 Aprile o 6 Maggio 2023)

❖ **CyberChallenge.IT (P 38)**

È il primo programma nazionale di addestramento per giovani talenti tra i 16 e i 24 anni, pensato per reclutare, formare e collocare nel mondo del lavoro i cyberdefender del futuro. Tra gli organizzatori del programma: 31 università, il Centro di Competenza Cybersecurity Toscana, il Comando per la Formazione e Scuola di Applicazione dell'Esercito di Torino e l'Accademia Aeronautica di Pozzuoli.

Esperti universitari e aziende leader del settore formano i giovani sui principi scientifici, tecnici ed etici della cybersecurity, alternando lezioni teoriche alla gamification, esercizi pratici su vari argomenti come crittografia, analisi di malware e sicurezza web. I partecipanti al programma impareranno quindi ad analizzare, nei diversi ambiti della cybersecurity, le vulnerabilità e i possibili attacchi, identificando le soluzioni più idonee a prevenirli. Il programma culminerà in una gara finale nazionale che eleggerà la migliore tra le squadre italiane. Il progetto prevede competizioni in cybersecurity dedicato a tutti gli studenti.

Destinatari: studenti interessati delle classi II, III e IV

Docente responsabile: Francesco Contel

Attività:

- Partecipazione ad un pre-test di 15 domande di logica, matematica, algoritmica e informatica di base il 4 febbraio
- Prova di programmazione e ammissione consistente in 3 o 4 problemi a carattere algoritmico o implementativo, da risolvere mediante l'utilizzo di un linguaggio di programmazione;
- Gli ammessi tra febbraio e maggio frequentano un corso di formazione relativo principalmente agli ambiti della crittografia, sicurezza hardware, sicurezza network, sicurezza software e sicurezza web. Ogni settimana è prevista una lezione teorica della durata di 2 ore e una lezione pratica di 4 ore, con focus sull'applicazione delle tecniche studiate alla risoluzione di challenge sullo stile delle gare locali e nazionali.
- Partecipazione alla Gara locale il 31 maggio 2023
- Partecipazione se ammessi alla Gara nazionale dal 28 giugno al 1° luglio 2023 presso il Campus di formazione ONU ITCILO a Torino.